SETTIMANA DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI – XVI EDIZIONE

REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE a.s. 2019/2020

Art. 1 – Ente promotore
Fondazione Livorno promuove dall'anno scolastico 2004/2005, l'iniziativa denominata "Settimana dei Beni Culturali e Ambientali".

Art. 2 – Scopo dell'iniziativa
L'iniziativa ha lo scopo di favorire un più stretto rapporto tra le scuole e la cultura, anche locale.

Art. 3 – Destinatari
All'iniziativa possono aderire le scuole elementari, medie e superiori della provincia di Livorno. La partecipazione al concorso va intesa quale attività didattica sotto la guida degli insegnanti.

Art. 4 – Oggetto: "I vecchi giochi … i nuovi giochi"
Il tema su cui quest'anno si incentra la manifestazione è I VECCHI GIOCHI … I NUOVI GIOCHI, con la seguente articolazione:

- per le scuole primarie il tema è quello dei VECCHI GIOCHI: ogni scuola partecipante potrà scegliere un solo vecchio gioco;
- per le scuole superiori il tema è quello dei NUOVI GIOCHI: ogni scuola partecipante potrà scegliere un solo nuovo gioco;
- le scuole medie potranno scegliere o il tema dei vecchi giochi o quello dei nuovi giochi, fermo restando che dovrà essere scelto un solo gioco.

Sul gioco prescelto le scuole sono invitate ad effettuare una ricerca da un punto di vista storico, artistico, sociologico, linguistico ecc. anche nel solco della tradizione e della cultura locali. La ricerca, da svolgersi in piena autonomia didattica da parte dell'insegnante di riferimento dando il più ampio spazio possibile alla creatività dei ragazzi, dovrà tradursi in un elaborato finale (cartelloni con disegni e fotografie, prodotti multimediali, ricerche, libri, plastici, lavori in ceramica, rappresentazioni teatrali ecc..).

Per quanto riguarda i nuovi giochi, si specifica che il lavoro di ricerca degli studenti delle scuole superiori dovrà stimolare nei giovani una riflessione importante sull'uso dei nuovi divertimenti, e più in generale sul loro modo di vivere. Non si dovranno pubblicizzare giochi specifici ma si potranno invece mettere in evidenza anche gli aspetti di criticità dei nuovi giochi, se legati alla tecnologia, come ad esempio la dipendenza, l'isolamento sociale e l'impoverimento delle relazioni, il distacco dalla realtà ecc. La richiesta di affrontare questo argomento in modo approfondito e critico è stata sollevata anche da alcuni insegnanti.

Al fine di evitare duplicazioni di ricerche e garantire all'interno del tema un ventaglio più ampio possibile di argomenti, si prega di comunicare alla Fondazione (Dr.ssa Rossana Meacci) il gioco prescelto, prima di inviare formalmente la scheda di adesione.

Nella primavera dell'anno 2020 sarà organizzato, in forma decentrata, un evento conclusivo, in cui verranno presentati ed esposti al pubblico i lavori realizzati dai ragazzi e premiate le scolaresche partecipanti.
Per favorire la partecipazione di tutti gli istituti scolastici che hanno aderito all'iniziativa, la manifestazione conclusiva si svolgerà in 4 diverse sedi:

- Livorno (per le scuole dei Comuni di Livorno e Collesalvetti);
- Rosignano M.mo (per le scuole dei Comuni di Rosignano M.mo, Cecina e Bibbona);
- Piombino (per le scuole dei Comuni della Val di Cornia);
- Isola d'Elba.

Sarà cura della Fondazione comunicare tramite mail (modalità di comunicazione ufficiale) agli insegnanti referenti, con un mese di anticipo, luogo e data delle inaugurazioni nonché durata delle mostre; le scuole saranno tenute a consegnare, nei tempi e modi indicati dalla Fondazione, il materiale prodotto presso la sede espositiva di riferimento.

Art. 5 – Modalità di partecipazione
Le scuole interessate dovranno inviare il modulo di adesione debitamente compilato, e sottoscritto dal Dirigente Scolastico, a Fondazione Livorno, via fax al numero 0586/826130, a per mail a rossana.meacci@fondazionelivorno.it entro il 29 novembre 2019.

a) **Direzioni Didattiche**
   Ogni scuola elementare della medesima Direzioni Didattica può inviare la propria adesione per 1 solo progetto.
b) **Istituto Comprensivo**
   Ogni Istituto Comprensivo può inviare al massimo 2 adesioni (quindi presentare 2 progetti).
c) **Scuola Media**
   Ogni scuola media (non facente parte di un Istituto Comprensivo) potrà partecipare con un solo progetto.
d) **Istituto Superiore**
   Ogni Istituto Superiore potrà partecipare con una sola adesione.

Non vi è limite al numero di classi partecipanti per scuola, fermo restando che Fondazione Livorno potrà chiedere, per motivi organizzativi, che il giorno dell'inaugurazione sia presente soltanto una delegazione di studenti.
Nel caso in cui un istituto scolastico ritiri la propria adesione all'iniziativa, la relativa disdetta dovrà essere comunicata alla Fondazione formalmente, tramite lettera a firma del Dirigente Scolastico o tramite posta elettronica dall'indirizzo mail della scuola.

Art. 6 – Premiazione
Ogni scuola partecipante riceverà, a manifestazione conclusa, un premio di € 1.300,00 per l'acquisto di materiale didattico vario o comunque a supporto dell'attività didattica degli studenti (escluso il pagamento di eventuali straordinari a professori e personale ATA); il contributo verrà erogato dietro presentazione della rendicontazione (copia di fatture, scontrini ecc..) delle spese sostenute.

Si precisa che:
- nel caso in cui un Istituto Comprensivo partecipi con più di un progetto, l'importo del premio di partecipazione resterà invariato;
- nel caso in cui 2 diversi istituti scolastici partecipino in collaborazione, condividendo un unico progetto, la somma di € 1.300,00 verrà ripartita equamente tra i due istituti;
- nel caso in cui diversi plessi scolastici, facenti capo alla medesima Direzione Didattica, partecipino all'iniziativa in maniera indipendente, ossia ciascuno con un proprio progetto, il premio di € 1.300,00 spetterà a ciascuno di essi.

Il premio di € 1.300,00 non verrà erogato nel caso in cui la scuola:
- non esponga, per qualsiasi motivo, l'elaborato finale nella sede espositiva di riferimento;
- non abbia consegnato alla Fondazione, in formato digitale, il materiale per la pubblicazione di cui all'art. 7 del presente regolamento, coperto da relativa liberatoria;
- la scuola non sia presente, con almeno una delegazione di studenti, all'inaugurazione (salvo che l'assenza sia dovuta a gita scolastica).

Oltre al premio ordinario di € 1.300, Fondazione Livorno attribuirà un premio speciale alla scuola che avrà realizzato un progetto, tra quelli presentati, ritenuto, a insindacabile giudizio della Fondazione stessa, particolarmente meritorio per originalità, interesse e accuratezza nell'elaborazione.

Art. 7 – Pubblicazione
Tutte le ricerche realizzate dalle scuole partecipanti verranno raccolte in una pubblicazione che sarà distribuita agli studenti.
Per rendere possibile la realizzazione del volume, le scuole partecipanti dovranno inviare alla Fondazione, relativamente al progetto presentato, il seguente materiale, esclusivamente in formato digitale:

1. presentazione fatta dagli alunni dei contenuti della loro ricerca in word (minimo 3.700 battute spazi compresi massimo 7.800) in cui venga illustrato il tema prescelto e le nuove informazioni acquisite con uno stile narrativo consono a quello degli alunni che scrivono e comprensibile e interessante per gli alunni delle altre scuole che dovranno leggerlo per arricchire le loro conoscenze. La presentazione non deve essere il mero racconto delle tappe del lavoro svolto e della metodologia didattica adottata ma dovrà

descrivere il gioco prescelto, fornire le notizie raccolte e esprimere eventuali, brevi, riflessioni, cercando di interessare agli alunni delle altre scuole che leggeranno la pubblicazione.

2. almeno 10 foto fino ad un massimo di 30 (in formato tiff o jpeg di circa 1 Mb ciascuna o con almeno 300 dpi di risoluzione) che facilitino la comprensione del testo e illustrino l'argomento trattato e il lavoro (foto di personaggi, ambienti, oggetti e situazioni oggetto della ricerca, foto di classe, sopralluoghi, alunni al lavoro, elaborati finali…).. Non saranno accettate immagini di scarsa qualità, non pubblicabili. Le foto non devono essere inserite nella relazione, ma inviate in files separati dalla relazione;
3. elenco in word di alunni ed insegnanti tassativamente nell'ordine NOME e COGNOME (in ordine alfabetico per cognome) e foto della/e classe/i.

Fondazione Livorno, se lo riterrà utile ai fini della pubblicazione, potrà richiedere materiale aggiuntivo ad integrazione di quanto sopra, che dovrà essere tempestivamente inviato.

Il materiale di cui sopra dovrà essere inviato alla Fondazione, **entro il 20 maggio 2020**, secondo una delle seguenti modalità:

- tramite posta ordinaria, spedendo il supporto informatico (CD o DVD) contenente il materiale, all'indirizzo della Fondazione (piazza Grande, 23 – 57123 Livorno);
- tramite consegna a mano, presso gli uffici della Fondazione, del CD o DVD;
- tramite posta elettronica, al seguente indirizzo mail: rossana.meacci@fondazionelivorno.it;
- tramite wetrasfer.

Il materiale in oggetto dovrà costituire una sintesi dello studio realizzato dagli alunni durante l'anno scolastico. Il materiale non conforme a quanto sopra non sarà accettato dagli uffici della Fondazione, che potranno di conseguenza non erogare il premio di partecipazione.

La conformità del materiale agli standard sopra indicati costituirà parte integrante della valutazione del progetto per l'assegnazione del premio speciale.

Art. 8 – Liberatoria

Le immagini degli alunni in foto e video e gli elenchi dei nominativi inviati dagli insegnanti, saranno utilizzati dalla Fondazione Livorno ai fini editoriali, sia su formato cartaceo che su formato elettronico,

- per la realizzazione dell'omonima pubblicazione, che sarà consultabile anche sul sito internet della Fondazione (www.fondazionelivorno.it),
- per la realizzazione di altro materiale informativo relativo alla manifestazione;
- per iniziative a latere della manifestazione (premiazione dei migliori video, premiazione dei migliori progetti …)

A tale scopo, detto materiale dovrà essere coperto da apposita liberatoria utilizzando esclusivamente il modello fornito dalla Fondazione. Non sarà accettata una modulistica diversa.

La liberatoria dovrà essere inviata insieme al modulo di adesione, pena la non accettazione della richiesta di partecipazione.

Sarà cura e responsabilità della scuola (nella persone del Dirigente Scolastico o degli insegnanti):

- inviare immagini in foto e video che non rappresentino gli alunni privi di liberatoria dei genitori;
- inviare l'elenco degli alunni privo dei nominativi per i quali non vi sia la liberatoria dei genitori.