



# I cartelloni 2024-2025 della Fondazione Teatro Goldoni

**Lirica**

**Prosa**

**Sinfonica**

**Musica da camera**

## Con il contributo di



## Sponsor



## Soci partecipanti



## Sponsor tecnici



---

Stagione 2024 - 2025  
*Direzione artistica Emanuele Gamba*

---



## La nuova Stagione teatrale 2024-25 della Fondazione Teatro Goldoni di Livorno

Questa mattina presentiamo la **nuova Stagione teatrale 2024-2025 della Fondazione Goldoni** con gli interventi del Sindaco e Presidente della Fondazione Goldoni Luca Salvetti, dell'Assessore alla cultura Simone Lenzi, di Mario Menicagli ed Emanuele Gamba, rispettivamente Direttore amm.vo e Direttore artistico del Goldoni e della Vice Presidente della Fondazione Livorno Giovanna Colombini.

Sono **50 le serate di spettacolo tra lirica, prosa, sinfonica, musica da camera**, che dal prossimo ottobre fino alla primavera inoltrata 2025 animeranno lo storico Teatro livornese. a cui si aggiungeranno eventi ed ulteriori iniziative nel corso dell'anno.

Cronologicamente il primo cartellone ad alzare il sipario sarà la **prosa** il 5 ottobre con *La scommessa*, dramma ridicolo in due atti dell'attore, regista ed autore livornese Emanuele Barresi, per una stagione che proseguirà con attrici ed attori quali Giuliana De Sio, Milena Vukotic, Geppi Cucciari, Umberto Orsini e Franco Branciaroli, Neri Marcorè e molti altri.

Sarà la volta della **lirica** il 26 ottobre con l'esecuzione per la prima volta al Teatro Goldoni della grandiosa e possente *Messa da requiem* per soli, coro ed orchestra di Giuseppe Verdi e che proseguirà con altri due capolavori del Cigno di Busseto quali *La traviata* (3 gennaio) e *Falstaff* (24 e 26 aprile) con *Tosca* di Puccini (attesa il 14 e 16 marzo). Il compositore livornese Pietro Mascagni – di cui il Mascagni festival, dipartimento della Fondazione Goldoni, si appresta a celebrare dal prossimo 2 agosto con la quinta edizione del Festival – sarà ricordato nel giorno in cui cade l'anniversario della sua nascita (il 7 dicembre) con *Buon compleanno Mascagni* ed i cori tratti dalle sue opere. La proposta lirica sarà completata con il doppio appuntamento per **“Opera Oggi”**, una rassegna che propone l'ascolto di opere del passato rivisitate con occhio moderno (*Cantata del caffè BWV 211* di Johann Sebastian Bach) e novità di musicisti del nostro tempo come Michele dall'Ongaro e Maurizio Agostini (che presenterà un lavoro in prima assoluta).

Protagonista nella lirica così come nella ricca **stagione sinfonica** (14 concerti complessivi, con il progetto artistico di Emanuele Gamba e Luciano Corona e la consulenza musicale di Paolo Nosedà), sarà l'Orchestra del Teatro Goldoni gestita da Opera Music Management e vedrà la partecipazione direttori e solisti affermati nel panorama artistico internazionale, anche grazie alla rinnovata collaborazione con Accordi Musicali International Classical Music Festival e con l'apprezzata Orchestra della Toscana che sarà impegnata in due concerti.

La proposta musicale sarà ulteriormente ampliata con l'apprezzata **rassegna di musica da camera “Classica con gusto”** in Goldonetta, realizzata con Menicagli Pianoforti ed il progetto artistico di Carlo Palese, giunta alla XIV edizione (7 appuntamenti) e da ulteriori contributi a questo genere musicale così ricco di fascino con i solisti dell'Orchestra Goldoni ed il progetto artistico di Luciano Corona in collaborazione con Opera Laboratori e AMAT Teatri di Siena.

**Conferme abbonamenti** presso il botteghino del Teatro Goldoni (tel. 0586 204290) dal 25 luglio al 22 agosto (martedì e giovedì 10/13); **nuovi abbonamenti** dal 27 agosto (martedì e giovedì 10/13); **biglietti** per i singoli spettacoli in vendita dal 17 settembre (martedì e giovedì 10/13).

Tutte le **informazioni** sulla stagione su [www.goldoniteatro.it](http://www.goldoniteatro.it)

# STAGIONE LIRICA

## Teatro Goldoni

Sabato 26 ottobre, ore 21 - Domenica 27 ottobre, ore 17 (*fuori abbonamento*)

### **VERDI: MESSA DA REQUIEM**

**per soli, coro e orchestra**

Eric Lederhandler *direttore*

Marianna Mappa *soprano*, Irene Molinari *contralto*, Raffaele Tassone *tenore* - Davide Procaccini *basso*

Maurizio Preziosi *maestro del Coro*

Orchestra e Coro del Teatro Goldoni

Venerdì 3 gennaio, ore 20

### **LA TRAVIATA**

Melodramma su libretto di Francesco Maria Piave dal dramma *La Dame aux camélias* di A. Dumas figlio

*musica di Giuseppe Verdi*

Mario Menicagli, *direttore*

Nicola Fanucchi *regia*

Maurizio Preziosi *maestro del Coro*

Orchestra e Coro del Teatro Goldoni

Nuovo allestimento del Teatro Goldoni di Livorno

Venerdì 14 marzo ore 20 – Domenica 16 marzo ore 16

### **TOSCA**

Melodramma in tre atti su libretto di G. Giacosa e L. Illica, dal dramma omonimo di Victorien Sardou

*musica di Giacomo Puccini*

Henry Kennedy *direttore*

Luca Orsini *regia*

Marco Bargagna *maestro del Coro*

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

Coro Archè

Coro Voci Bianche Teatro del Giglio e Cappella Santa Cecilia

*diretto da* Lorenzo Corsaro

Nuovo allestimento del Teatro del Giglio di Lucca . Coproduzione Teatro del Giglio di Lucca, Teatro Verdi di Pisa, Teatro Alighieri di Ravenna, Teatro Goldoni di Livorno

Giovedì 24 aprile ore 20 – Sabato 26 aprile, ore 20

### **FALSTAFF**

Commedia lirica - libretto di Arrigo Boito dalla commedia *The merry wives of Windsor* e dal dramma *The History of Henry the Fourth* di Shakespeare

*Musica di Giuseppe Verdi*

Marco Guidarini *direttore*

Emanuele Gamba *regia*

Maurizio Preziosi *maestro del Coro*

Orchestra e Coro del Teatro Goldoni

Nuovo allestimento e coproduzione Teatro Goldoni e SNG Opera Ljubljana

***Fuori abbonamento*** (ed in omaggio agli abbonati stagione lirica)

Sabato 7 dicembre, ore 21

### **BUON COMPLEANNO MASCAGNI!**

Cori Mascagnani

Maurizio Preziosi *direttore*

I solisti dell'Orchestra e Coro del Teatro Goldoni



## **Goldonetta**

Domenica 3 novembre ore 18

Lunedì 4 novembre 9.30 e 11.30 (*riservato Scuole*)

**CANTATA DEL CAFFE' BWV211** di Johann Sebastian Bach

**BACH HAUS** di Michele dall'Ongaro

Giovanni Battista Rigon *direttore*

Emanuele Gamba *regia*

Ensemble strumentale del Teatro Goldoni

Allestimento del Teatro Goldoni

Domenica 1 dicembre, ore 18

Lunedì 2 dicembre, ore 9.30 e ore 11.30 (*riservato scuole*)

**Prima rappresentazione assoluta**

**CHICHIBIO E LA GRU** di Maurizio Agostini

Lorenzo Sbaffi *direttore*

Stefano Mecenate *regia*

Ensemble strumentale del Conservatorio Pietro Mascagni di Livorno

Allestimento del Teatro Goldoni

*in coproduzione con il Conservatorio Pietro Mascagni*



## STAGIONE DI PROSA

### Teatro Goldoni

Sabato 5 ottobre, ore 21

Fondazione Teatro Goldoni, Essepi produzioni, Compagnia degli onesti, Teatro dell'aglio

### **LA SCOMMESSA**

Dramma ridicolo in due atti

*di Emanuele Barresi*

*con Gaia De Laurentiis, Fabio Ferrari, Emanuele Barresi*

*scenografie e costumi Adelia Apostolico*

*regia Emanuele Barresi*

Mercoledì 6 novembre ore 21

Teatro Stabile di Torino, Teatro Stabile di Bolzano, TSV Stabile del Veneto

### **COSE CHE SO ESSERE VERE**

*di Andrew Bovell*

*regia Valerio Binasco*

*con Giuliana De Sio, Valerio Binasco, Giovanni Drago, Giordana Faggiano*

Venerdì 29 novembre, ore 21

GITIESSE Artisti Riuniti

### **COSÌ È (SE VI PARE)**

*di Luigi Pirandello*

*regia Geppy Gleijeses*

*con Milena Vukotic, Pino Micol e Gianluca Ferrato*

Domenica 15 dicembre, ore 18

ITC2000 produzioni

### **PERFETTA**

*testi e regia Mattia Torre*

*musiche originali Paolo Fresu*

*con Geppi Cucciari*

Venerdì 17 gennaio, ore 21

Teatro degli Incamminati, Teatro Biondo di Palermo

### **I RAGAZZI IRRESISTIBILI**

*di Neil Simon*

*regia Massimo Popolizio*

*con Umberto Orsini e Franco Branciaroli*

Mercoledì 19 febbraio, ore 21

Nuovo Teatro, Leone Film Group, Teatro della Toscana

### **PERFETTI SCONOSCIUTI**

*di Paolo Genovese*

*regia Paolo Genovese*

*con Paolo Calabresi, Valeria Solarino, Marco Bonini, Alice Bertini, Dino Abbrescia,  
Massimo De Lorenzo, Lorenza Indovina*

Martedì 4 marzo, ore 21

Teatro Arca Azzurra

**OTELLO**

*di* William Shakespeare

*adattamento e traduzione* Francesco Niccolini

*regia* Emanuele Gamba

con Giuseppe Cederna, Giuliana Colzi, Andrea Costagli, Dimitri Frosali, Lucia Socci, Lorenzo Carmagnini, Riccardo Naldini, Elisa Proietti

Mercoledì 19 marzo ore 21

Marche Teatro, Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Carcano

**LA BUONA NOVELLA**

*di* Fabrizio De Andrè

*Drammaturgia e regia* Giorgio Gallione

con Neri Marcorè, Rosanna Naddeo, Giua voce e chitarra, Barbara Casini voce, chitarra e percussioni, Anais Drago violino e voce, Francesco Negri pianoforte, Alessandra Abbondanza voce e fisarmonica

Martedì 1 aprile, ore 21

Carrozzeria Orfeo

**SALVEREMO IL MONDO PRIMA DELL'ALBA**

*drammaturgia* Gabriele Di Luca

*regia* Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Alessandro Tedeschi

con Sebastiano Bronzato, Alice Giroladini, Sergio Romano, Roberto Serpi, Massimiliano Setti, Ivan Zerbinati



## STAGIONE SINFONICA

Progetto artistico Emanuele Gamba - Luciano Corona

Consulenza musicale Paolo Nosedà

in collaborazione con Accordi Musicali International Classical Music Festival

### Teatro Goldoni

Giovedì 31 ottobre, ore 21

#### INAUGURATIO

#### Il fantastico in musica

Mario Menicagli *direttore*

Alexey Gugin *pianoforte*

Orchestra del Teatro Goldoni

*programma* E. Grieg *Peer Gynt suite n. 1*, F. Liszt *Totentanz, parafrasi del Dies irae, S 126*,

J. Williams *Star Wars: suite per orchestra*

Sabato 9 novembre, ore 21

#### PUCCINI CELEBRATIONEM

Paolo Ponziano Ciardi *direttore*

Zee Zee *pianoforte*

Enrico Rotoli *maestro del Coro*

Coro Filarmonico di Montughi

Orchestra del Teatro Goldoni

*programma* C. Saint-Saëns *Concerto n.2 per pianoforte in sol minore, op. 22*,

G. Puccini *Messa a quattro voci con orchestra (Messa di Gloria), SC 6*

Sabato 16 novembre, ore 21

#### FABULOSA

#### Fiabe in musica

Raffaele Cancelliere *direttore*

Orchestra del Teatro Goldoni

*programma* Fiabe AA.VV

Sabato 4 gennaio, ore 21

#### HAPPY-FANIA

Eric Lederhandler *direttore*

Monica Zhang *pianoforte*

Orchestra del Teatro Goldoni

*programma* C. Debussy *Petite Suite*, M. Ravel *Concerto in sol*, S. Prokofiev *Pierino e il Lupo op.67*

Sabato 11 gennaio, ore 21

#### ORCHESTRA DELLA TOSCANA

Tianyi Lu *direttrice*

Roberto Cominati *pianoforte*

*programma* A. Pärt *Cantus in memoriam di Benjamin Britten*, R. Strauss *Burleske, per pianoforte e orchestra*,

J. Brahms *Serenata n.1 op.11*

Sabato 25 gennaio, ore 21

#### MOZARTIANA 2025

Eric Lederhandler *direttore*

Simone Tavoni *pianoforte*

*Bastiana* Sarah Baratta, *Bastiano* Andrea Calce, *Colas* Cesare Kwon

Orchestra del Teatro Goldoni

*programma* W. A. Mozart *Concerto n. 3 per pianoforte in re maggiore K 40 - Bastiano e Bastiana K 50* – Singspiel in un atto



Giovedì 6 febbraio, ore 21 – Teatro Goldoni

**ORCHESTRA DELLA TOSCANA**

Riccardo Bisatti *direttore*

Alessia Panza *soprano* - Fabrizio Beggi *basso*

*programma* S. Barber *Adagio per archi op.11*, D. Šostakovič *Sinfonia n.14 per soprano, basso, archi e percussioni op.135*

Venerdì 14 febbraio, ore 21 – Teatro Goldoni

**MUSICA AMORIS**

Gianluca Greco *direttore*

Alessandro Taverna *pianoforte*

Orchestra del Teatro Goldoni

*programma* S. Rachmaninov *Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra in do minore op. 18*, P. I. Cajkovskij *Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64*

Sabato 1 marzo, ore 21 – Teatro Goldoni

**CARNIVAL CONCERT 2025**

Maatouk Toufic *direttore*

Dino De Palma *violino*

Orchestra del Teatro Goldoni

*programma* G. Fauré *Masques et bergamasques op.112*, C. Saint-Saëns *Introduzione e Rondò capriccioso per violino e orchestra op. 28*, M. Richter *Primavera*, F. Schubert *Sinfonia n.5 in si bemolle maggiore D. 485*

Venerdì 4 aprile, ore 21 – Teatro Goldoni

**C'EST CHIC**

Eric Lederhandler *direttore*

Maria Gabriella Mariani *pianoforte*

Orchestra del Teatro Goldoni

*programma* F. Chopin *Concerto n. 2 per pianoforte in fa minore op.21*

L. van Beethoven *Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60*

Sabato 31 maggio, ore 21 – Teatro Goldoni

**CANTICUM LAUDIS**

Gianmaria Fantato Pontini *direttore*

Gian Luca Zoccatelli *maestro del Coro*

Coro Il Cimento Armonico

Orchestra del Teatro Goldoni

*programma* F. Mendelssohn *Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore "Lobgesang" (Canto di lode) per soli, coro, orchestra e organo op. 52*

**Fuori abbonamento**

Domenica 27 ottobre, ore 17 – Teatro Goldoni

**VERDI: MESSA DA REQUIEM**

**per soli, coro e orchestra**

Eric Lederhandler *direttore*

Maurizio Preziosi *maestro del Coro*

*soprano* Marianna Mappa, *contralto* Irene Molinari, *tenore* Raffaele Tassone, *basso* Davide Procaccini

Orchestra e Coro del Teatro Goldoni

Venerdì 20 dicembre, ore 18 – Goldonetta (*Ingresso libero*)

**YOM – Young Opera Musician 2024**

Finalisti del concorso YOM 2024

Gianluca Greco *direttore*

*programma* AA.VV. per violoncello

Domenica 22 dicembre, ore 18 - Duomo di Livorno (g. c. - *Ingresso libero*)

**CONCERTO DI NATALE**

Eric Lederhandler *direttore*

*programma* F. Schubert *Messa n. 2 in sol maggiore D.167* Concerto vincitori Yom24



**MENICAGLI**  
Pianoforti

**CLASSICA CON GUSTO 2024**  
**La Stagione di Musica da Camera in Goldonetta (14<sup>a</sup> edizione)**  
*Progetto artistico Carlo Palese*

**Goldonetta - Inizio concerti ore 21**

Martedì 19 novembre

**LIGHTING BOSSO TOUR 2024**

Francesco Libetta *pianoforte*

*Musiche di J. S. Bach, L.v. Beethoven, R. Schumann, E. Bosso, F. Chopin, F. Glass*

Giovedì 16 gennaio

**IL RESPIRO INFINITO**

Samuele Telari, *fisarmonica*

*Musiche di J. S. Bach, F. Schubert, D. Shostakovich, P. I. Tchaikovsky, G. Ligeti*

Martedì 18 febbraio

**LO SGUARDO ALTROVE, TRA IMMAGINE E RICORDO**

Gala Chistiakova *pianoforte*

*Musiche di J. S. Bach, F. Liszt, W. A. Mozart, E. Grieg, C. Debussy, M. Ravel*

Giovedì 6 marzo

**GRAN TOUR**

Ensemble Il Rossignolo

Martino Noferi *flauto dolce*, Marica Testi *oboe e flauto traversiere*, Ottaviano Tenerani *clavicembalo*

*Musiche di G. P. Telemann, A. Lotti, A. Vivaldi, G. Sammartini*

Martedì 25 marzo

**LA POESIA SI FA MUSICA**

Sylvia Schwartz *soprano*, Mario Montore *pianoforte*

*Musiche di V. Bellini, A. Dvorak, J. Turina, F. Schubert*

Giovedì 10 aprile

**LA MUSICA PERFETTA**

Quartetto Guadagnini

Fabrizio Zoffoli, Alessandra Cefaliello, Cristina Papini, Matteo Rocchi

*Musiche di W. A. Mozart, L. Janacek, D. Shostakovich*

Martedì 20 maggio

**PIANISTA VINCITORE DI LIVORNO PIANO COMPETITION 2024**

**Abbonamenti: € 64 (€ 56 per chi fosse già abbonato alla stagione sinfonica del Goldoni); biglietti: € 10 in vendita dal mese di settembre.** Il simpatico buffet al termine del concerto è offerto dagli organizzatori.  
Il botteghino del Goldoni (tel. 0586 204290) è aperto il martedì e giovedì ore 10/13; il mercoledì, venerdì e sabato ore 16.30/19.30 - Info: [www.goldoniteatro.it](http://www.goldoniteatro.it)



# I CONCERTI DA CAMERA DELL'ORCHESTRA DEL TEATRO GOLDONI 2024– 2025

Progetto artistico **Luciano Corona**

In collaborazione con **Opera Laboratori e AMAT Teatri di Siena**

## Goldonetta - Inizio concerti ore 21

Venerdì 22 Novembre

### **STORIA DEL SOLDATO NELLA RETE**

Concetta Anastasi *direttore*

**produzione AMAT Teatri di Siena**

Ensemble dell'Unconventional Orchestra di AMAT

*programma Historie du Soldat di I. Stravinsky*

Venerdì 17 Gennaio

### **LEGNI, UN PO' MENO...**

Fabio Fabbrizzi *flauto*, Lucrezia Di Caro *oboe*, Federico Macagno *clarinetto*, Luciano Corona *fagotto*  
*programma C. P. E. Bach Concerto per flauto in re minore H.484.1, W. A. Mozart Quartetto per oboe in fa maggiore K 370/368b; Quintetto per clarinetto in la maggiore K 581, A. Vivaldi Concerto per fagotto in mi minore RV 484*

Venerdì 21 Febbraio

### **ARCHI, ALLA CORDA!**

Laura Quarantiello *violino I*, Pasquale De Pinto *violino II*

Matteo Tripodi *viola*, Alessandra Ercolani *violoncello*

*programma W. A. Mozart Quartetto per archi n. 16 in mi bemolle maggiore K 428, L. van Beethoven Quartetto per archi n.5 in la maggiore op. 18*

Sabato 8 Marzo

### **LE DONNE NASCOSTE**

Aurora Golfarini *violino*, Lavinia Golfarini *violoncello*

Chiara Mariani *pianoforte*

*programma C. Schumann Trio per pianoforte in sol minore Op. 17, F. Mendelssohn Capriccio H.247, C. Chaminade Trio per pianoforte n. 1 Op. 11*

Venerdì 21 Marzo

### **OTTONI, PIANO!!!**

Andrea Dell'Ira *tromba I*, Donino Gaudieri *tromba II*, Paolo Faggi *corno*

Giulio Clementi *trombone*, Vito De Nino *tuba*

*programma arrangiamenti per quintetto d'ottoni delle colonne sonore dei film più famosi*

Venerdì 18 Aprile

### **TROVO' LA POESIA...**

Luciano Corona *direttore*

Orchestra da Camera del Teatro Goldoni

*programma A. Dvorak Serenata per 10 strumenti a fiato, violoncello, contrabbasso in re minore, op. 44 W. A. Mozart Serenata n. 10 in Si bemolle maggiore K 361 (K6 370a) "Gran Partita"*

Venerdì 9 Maggio

### **IL RE DEI PAVONI**

Valentino Zangara *direttore*

**produzione AMAT Teatri di Siena**

Ensemble dell'Unconventional Orchestra di AMAT

*programma fiaba musicale di Concetta Anastasi*

**Biglietti** – posto unico numerato € 5 - Gli abbonati alla Stagioni Sinfonica e Classica con Gusto avranno la possibilità di acquistare al prezzo speciale di € 2 i biglietti per tutti i Concerti da Camera dell'Orchestra del Teatro Goldoni

## MODALITA' E PREZZI STAGIONE 2024-2025

### STAGIONE SINFONICA

#### **Abbonamenti**

I settore € 80 (11 Concerti) – II settore e Loggione € 60 – under 25 € 46

#### **Biglietti**

I settore € 12 – Ridotto Coop/Fedeltà € 10

II settore € 10 - Ridotto Coop/Fedeltà € 8

Loggione € 8

Ridotto Under 25 € 5

Conferme Abbonamenti dal 25 luglio al 22 agosto (martedì e giovedì 10/13)

Nuovi Abbonamenti dal 27 agosto (martedì e giovedì 10/13)

Biglietti dal 17 settembre (martedì e giovedì 10/13)

### STAGIONE PROSA

#### **Abbonamenti**

I settore € 240 (9 Spettacoli) - II settore € 215 - Loggione € 180

Ridotto Under 25 € 112

#### **Biglietti**

I settore € 35 – Ridotto Coop/Fedeltà € 30

II settore € 30 – Ridotto Coop/Fedeltà € 26

Loggione € 22

Ridotto Under 25 € 15

Conferme Abbonamenti dal 25 luglio al 22 agosto (martedì e giovedì 10/13)

Nuovi Abbonamenti dal 27 agosto (martedì e giovedì 10/13)

Biglietti dal 17 settembre (martedì e giovedì 10/13)

### STAGIONE LIRICA

**Abbonamenti (4 Opere) e 7/12 in omaggio**

I Settore € 118 - II Settore € 100 - Loggione € 65 - Giovani Under 25 € 60 (In ogni Settore)

#### **Biglietti**

I Settore Intero € 43 – Ridotto Coop/Fedeltà € 40

II Settore Intero € 38 – Ridotto Coop/Fedeltà € 35

Loggione € 20

Ridotto Under 25 € 20 (in ogni Settore)

Conferme Abbonamenti dal 25 luglio al 22 agosto (martedì e giovedì 10/13)

Nuovi Abbonamenti dal 27 agosto (martedì e giovedì 10/13)

Biglietti dal 17 settembre (martedì e giovedì 10/13)

Dal 2 ottobre la biglietteria avrà orario martedì e giovedì 10/13 - mercoledì venerdì e sabato 16.30/19.30)

**REQUIEM di Verdi - Biglietti I Settore € 20 – II Settore € 15 – Loggione € 10 – Under 25 € 10 (in ogni settore)**

**BUON COMPLEANNO MASCAGNI – Biglietto posto unico € 10**

**Il Teatro Goldoni è convenzionato con COIN**